

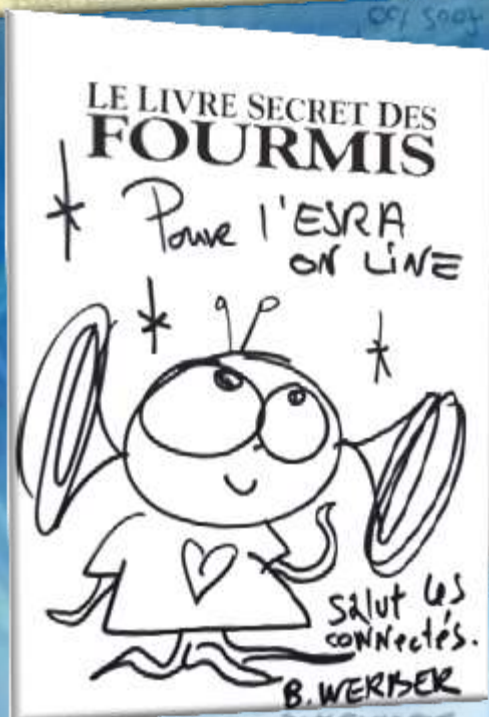
**МИРЫ  
БЕРНАРДА  
ВЕРБЕРА**

ВИРТУАЛЬНАЯ ВЫСТАВКА

# Интересные факты о жизни и творчестве писателя

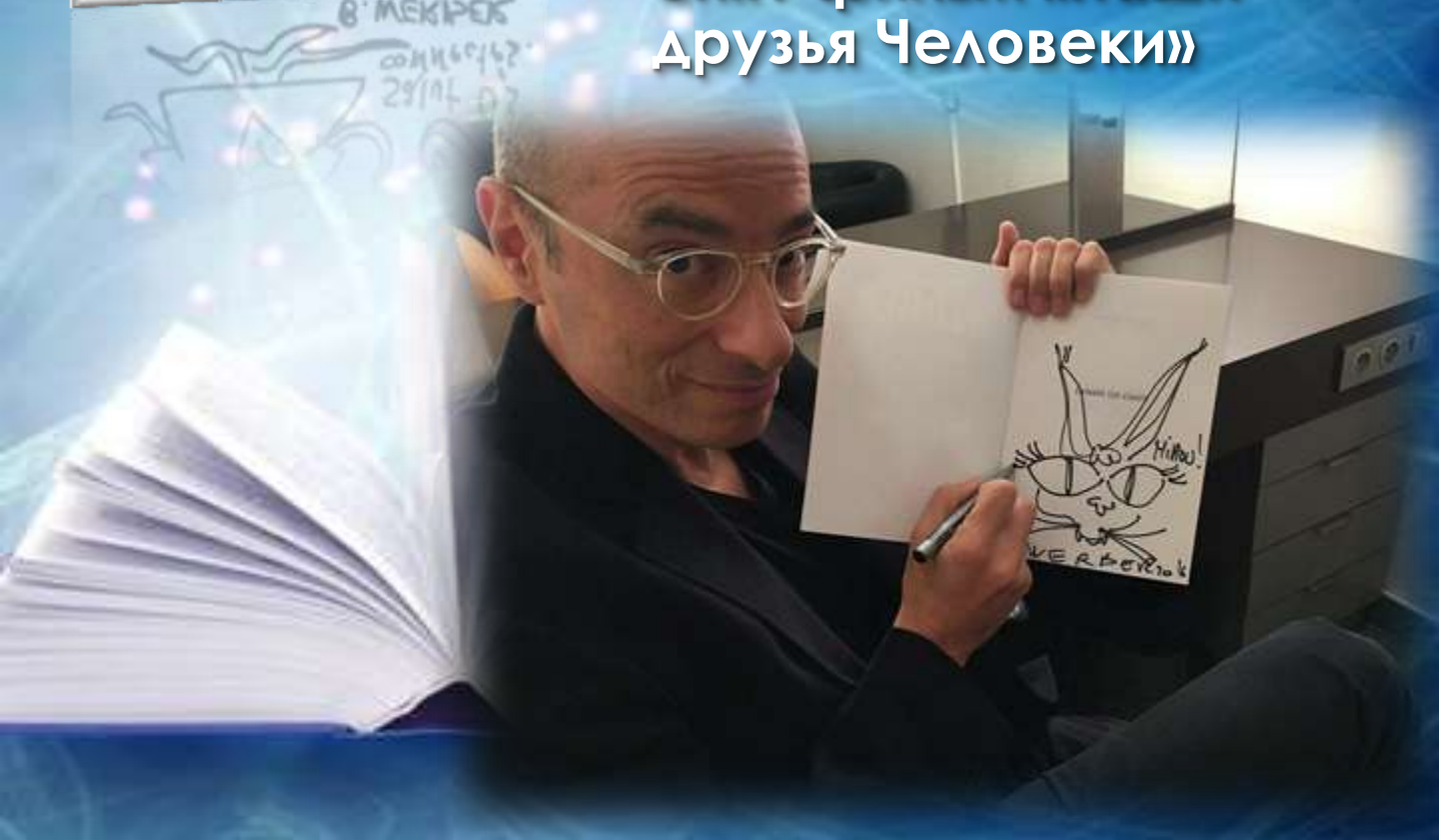


Своё первое произведение Вербер написал, когда ему было всего 7 лет — это был рассказ на свободную тему «Приключения блохи»



На написание своего известнейшего романа «Муравьи» Вербер потратил 12 лет

В 2003 году осуществилась давняя мечта писателя — был снят фильм «Наши друзья Человеки»



Прототипом всех героев своих романов считает самого себя

Романы Вербера на французском языке имеют странную пунктуацию. Автор объясняет это тем, что когда он пишет, то слушает музыку, и пунктуация идёт из музыки

Бернар Вербер — убеждённый холостяк. Единственной обитательницей его квартиры является кошка, которая пришла на смену муравейнику





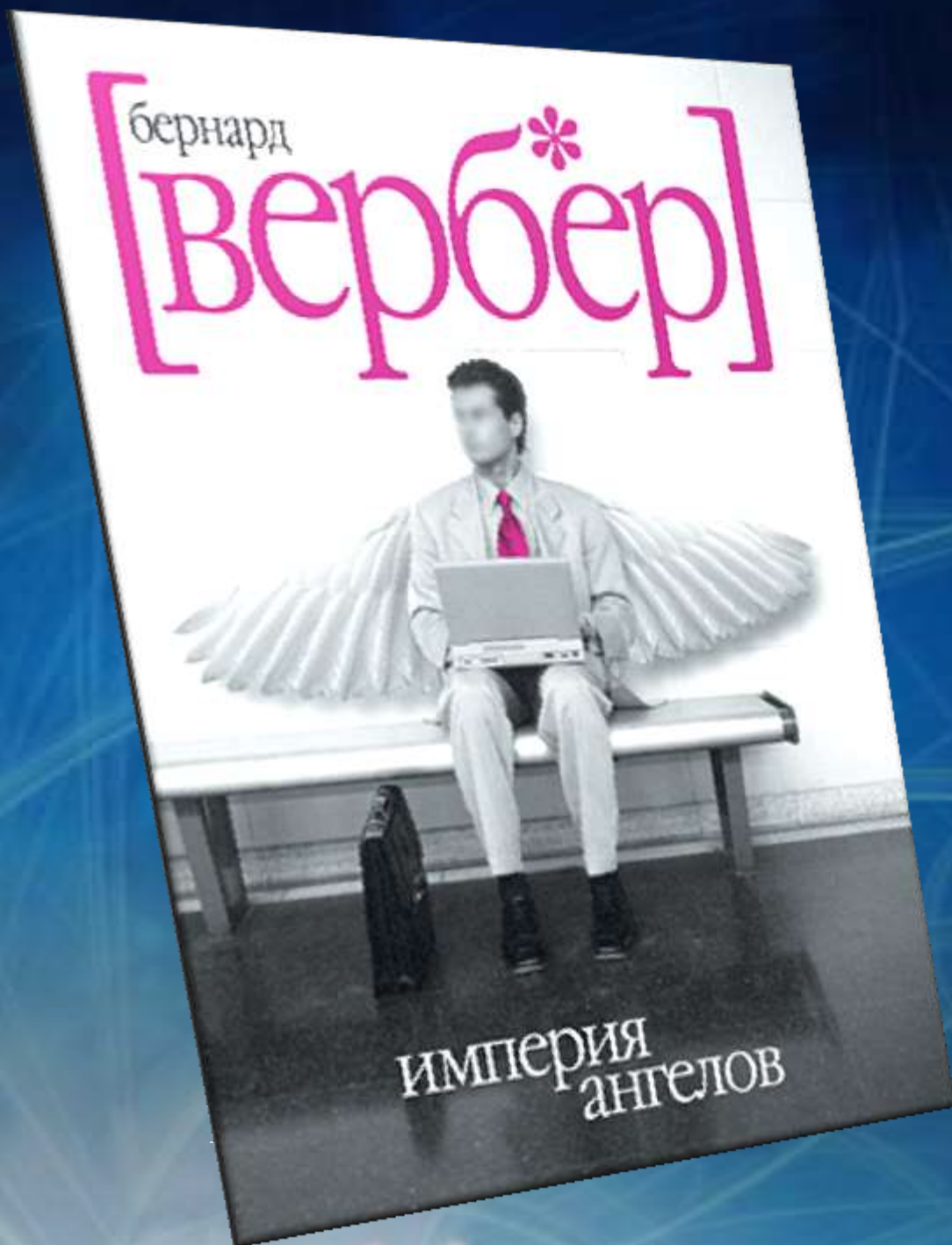
Бернард Вербер, современный французский писатель, родился в Тулузе 18 сентября 1961 года. Начал писать в возрасте семи лет. В университете изучал право, специализировался в области криминалистики, чтобы искать темы для будущих детективов. Первая книга из трилогии о муравьях «Муравьи», которую Вербер начал сочинять в 16 лет, вышла в свет в 1991 году, моментально сделав писателя знаменитым. В 1993 Вербер публикует «Энциклопедию относительного и абсолютного знания», в которой научные сведения смешиваются с вымыслом, физика с метафизикой, математика с мистикой.

Официальный сайт  
<http://www.bernardwerber.com/>

После фантастики Вербер обращается к мифологии и эзотерике. В 1994 году он публикует роман «Танатонавты» о смерти и потустороннем мире, в 1997 — «Книгу странствия», посвященную технике самогипноза. Совершенно неожиданной для читателей явилась вышедшая из печати в 1998 году книга «Отец наших отцов», которую можно назвать антропологическим детективом. И, наконец, в 2000 году появилось продолжение «Танатонавтов» — «Империя ангелов». Его книги расходятся на родине миллионным тиражом. Романы Вербера переведены на 30 языков мира.



Во всем мире имя  
Бернарда Вербера на  
обложке книги означает  
только одно — шедевр!



**«Развивай свои сильные  
стороны, вместо того,  
чтобы пытаться улучшить  
слабые...»**



**Вербер, Б. Империя ангелов  
[Текст] : [роман] / Бернард  
Вербер. - Москва : Гелиос :  
РИПОЛ КЛАССИК, 2007. - 416 с.  
- ISBN 5-8189-0389-3. – Текст :  
непосредственный.**

**Мишель Пэнсон попадает в рай.  
Он оказывается на «страшном  
суде», который ведут три  
архангела. Самым страшным  
испытанием для человека  
считается последующая  
реинкарнация. От реинкарнации  
его спасает ангел-хранитель  
Эмиль Золя. За Мишелем встаёт  
выбор: стать ангелом или  
проповедником на земле.  
Выбор падает на ангела. Ему  
открывается путь в мир ангелов...**



бернарда  
[вербоер]



: МЫ, БОГИ



**«И ПОТОМ, КОГДА ТЫ НИЧЕГО НЕ  
ЗНАЕШЬ, МОЖНО ВСЕ ПРИДУМАТЬ,  
А КОГДА ЗНАЕШЬ – ТАКАЯ  
ОТВЕТСТВЕННОСТЬ...»**

**Вербер, Б. Мы, боги : [роман] /  
Бернард Вербер. - Москва :  
Гелиос : РИПОЛ КЛАССИК,  
2008. - 480 с. - (Х.О premium). -  
ISBN 978-5-8189-0747-5. –  
Текст : непосредственный.**

**Мишель Пэнсон – бывший  
танатонавт, ангел-хранитель и  
просто добрая душа — ввязывается  
в опасные приключения. На этот  
раз ему предстоит исследовать  
мир Богов. Главный герой сам  
станет богом, а точнее учеником.  
Он по-прежнему будет наблюдать  
за своими бывшими подопечными-  
смертными, повстречает старых  
друзей, найдёт новую любовь, а  
также проникнет в самые  
потайные уголки ещё  
неизведанного никем мира Богов!**





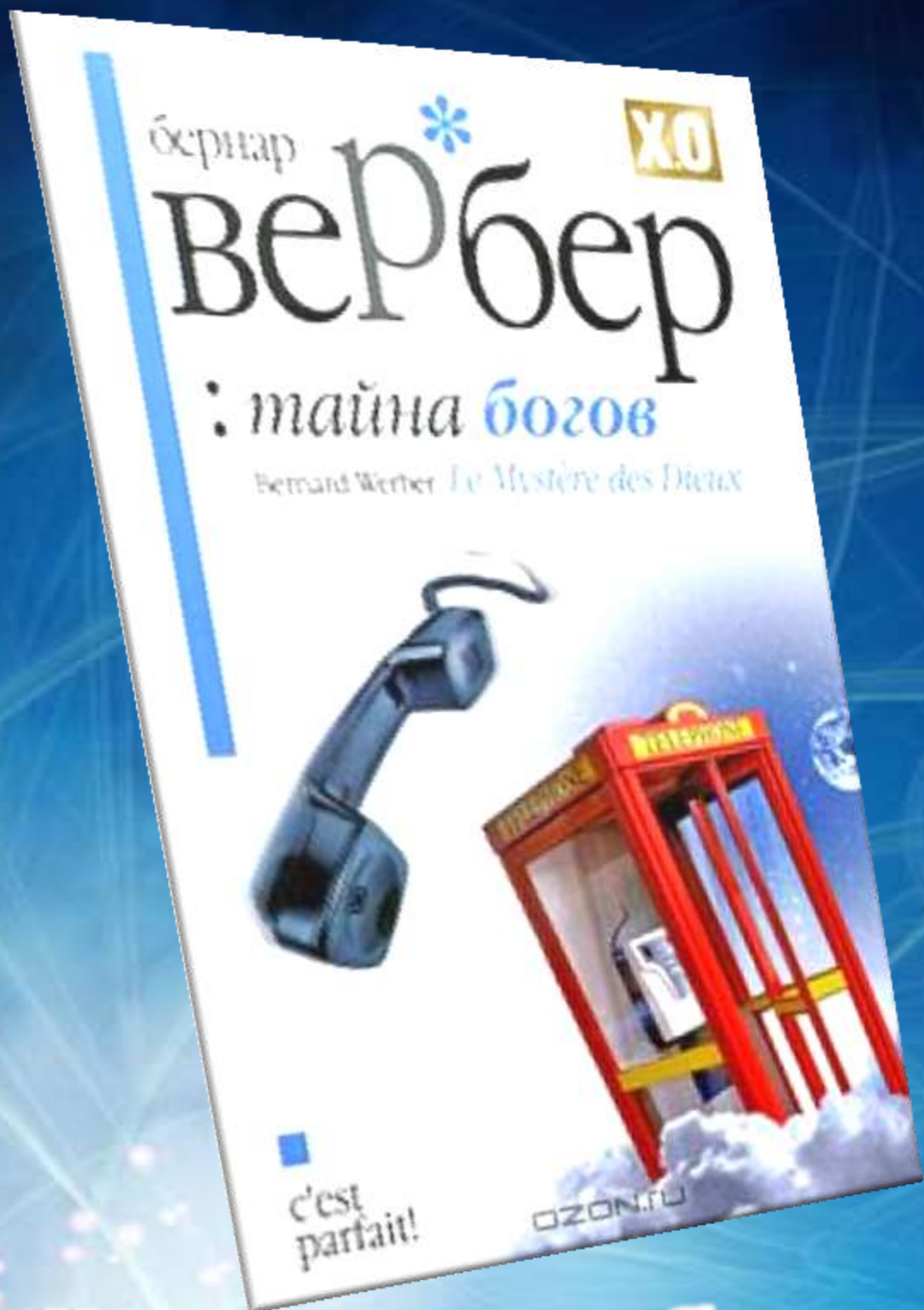
**«Думая о лучшем  
будущем, ты даешь ему  
возможность однажды  
осуществиться...»**



**Вербер, Б. Дыхание богов : [роман] / Бернард Вербер. - Москва : ГЕЛИОС : РИПОЛ КЛАССИК, 2009. - 592 с. - ISBN 978-5-8189-0812-0 (ГЕЛЕОС). - ISBN 978-5-7905-5130-7 (РИПОЛ классик). – Текст : непосредственный.**

**Жизнь богов не такая лёгкая и праздная, как принято считать. Мишель Пенсон почувствовал это на собственной шкуре. Множество опасностей поджидает главного героя на пути к постижению всех тайн Олимпии. Его жизни угрожает не только сложная и опасная игра “У”, но также и таинственный богоубийца, справиться с которым ещё никому не удавалось.**





**«Настоящая любовь не  
между телами, а между  
душами...»**

**Вербер, Б. Тайна богов :  
[роман] / Бернард Вербер. -  
Москва : Гелиос : РИПОЛ  
КЛАССИК, 2009. - 512 с. - ISBN  
978-5-8189-1476-3. – Текст :  
непосредственный.**

**Мишель Пэнсон продолжает  
искать Главного Бога.**

**В поисках истины ему предстоит  
стать бессмертным среди  
смертных, смертным среди  
бессмертных.**

**На долгом пути он встретит  
старых друзей и врагов.**

**Чтобы узнать смысл всей Игры,  
ему придется пройти до конца.**





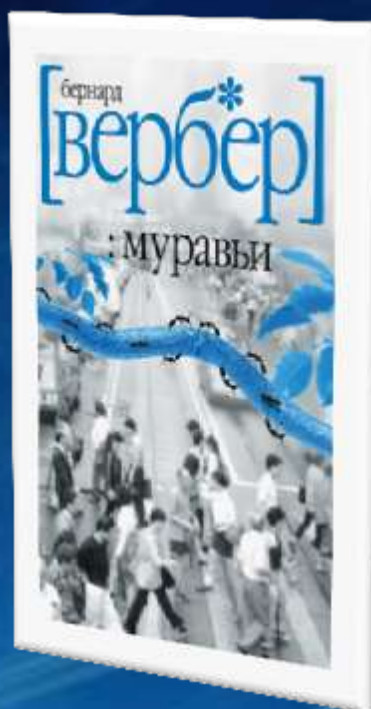
**«Когда в этом подлунном мире  
рождается истинный гений,  
его можно узнать по тому, как  
против него ополчаются  
дураки»**



**Вербер, Б. Третье человечество :  
[роман] / Бернард Вербер ;  
[перевод с французского В.  
Липки]. - Москва : РИПОЛ  
КЛАССИК, 2013. - 592 с. - ISBN  
878-5-386-06458-7. – Текст :  
непосредственный.**

**В Антарктиде палеонтолог Чарльз Уэллс  
вместе со своей экспедицией  
обнаруживает на дне подземного озера  
останки скелетов, принадлежавших  
человеческим существам - их рост  
достигал 17 метров. А тем временем его  
сын Дэвид Уэллс представляет в Париже  
свой проект об уменьшении  
человеческого роста. Чарльз думает о  
прошлом человечества. Дэвид - о  
будущем. Но оба они еще очень далеки от  
истины. И только с помощью Авроры  
Камерер, страстной исследовательницы,  
изучающей цивилизацию амазонок, им  
все-таки удастся поставить самый  
потрясающий в истории эксперимент...**





В выставке  
использованы  
материалы сайта  
"Бернард Вербер в  
России"

<http://www.bwerber.ru/>



**ИЩИТЕ ИНФОРМАЦИЮ  
ОБ ИЗДАНИЯХ  
В ЭЛЕКТРОННОМ  
КАТАЛОГЕ  
ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО  
ЦЕНТРА –НАУЧНОЙ  
БИБЛИОТЕКИ  
ИМ. Е.И. ОВСЯНКИНА**

**ЧИТАЙТЕ И СЛУШАЙТЕ  
В ПОДБОРКЕ  
ЛитРес**



© Библиотека Технологического колледжа Императора Петра I, 2020

© Тонцева., составление, оформление, 2020

© Матчина И.Ю., редактирование, 2020